

RAPORT ANUAL AL CSCI DIN RM

AUGUST 2023 ——— APRILIE 2024



CUPRINS

Activitatea noastră.....	5
Advocacy outcomes 2023-2024.....	6
Recomandări privind Programul Național Moldova Creativă.....	7
Ghidul de mobilitate.....	8
Fondul Culturii.....	9
Legea Parteneriatului Public Civic.....	10
Campania Centrului Cultural.....	12
Vizibilitate Crearea și dezvoltarea unei platforme digitale.....	14
Dezvoltare Organizațională.....	15
Structura organizatorică actualizată.....	18
Schimbări în modul de lucru al Secretariatului.....	19
Realizarea Cercetărilor.....	20
Finanțe și audit.....	21
Relația cu sectorul cultural independent.....	22
Rețele internaționale.....	24
Echipa CSCI.....	25

▲ **Coaliția Sectorului Cultural Independent**

este o platformă națională de advocacy și activism cultural, care, în calitate de organizație-umbrelă, reunește organizații neguvernamentale și inițiative necomerciale din sectorul culturii ce își desfășoară activitatea într-un mod autonom, fără imixtiunea statului sau sectorului comercial în politica lor curatorială și editorială.

▲ **Viziunea**

Un sector cultural independent consolidat

▲ Principii de lucru

autoorganizare

non-ierarhie

transparență

colaborare

solidaritate

▲ Misiunea

Promovarea și consolidarea sectorului cultural independent din RM prin desfășurarea unor activități de advocacy în domeniul culturii, campanii de vizibilitate, și crearea unui mediu colaborativ.

ACTIVITATEA NOASTRĂ

▲ Advocacy (bazat pe cercetare)

Desfășurarea unor activități de advocacy pentru producerea schimbărilor la nivel sistemic și activități de cercetare în domeniul sectorului cultural independent.

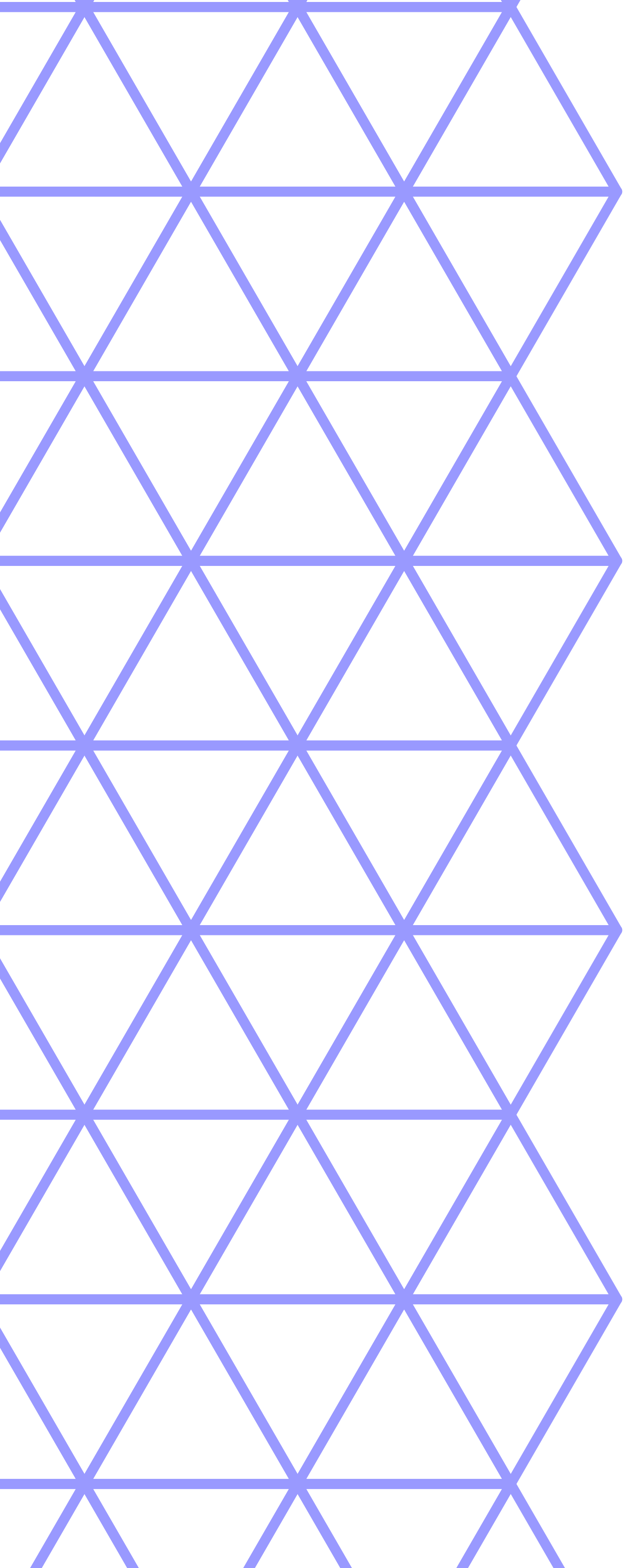
▲ Vizibilitate publică

Crearea unor platforme virtuale de informare a publicului.

▲ Crearea unui mediu de colaborare

▲ Consolidarea organizației

Construirea unei organizații puternice și durabile, capabile să depășească criza conflictelor de interese și să prevină corupția



ADVOCACY OUTCOMES

2023-2024

RECOMANDĂRI PRIVIND PROGRAMUL NAȚIONAL MOLDOVA CREATIVĂ

În luna iulie a fost elaborat un document cu recomandări privind Programul Național Moldova Creativă, creat cu participarea sectorului cultural independent și prezentat Ministerului Culturii. Ministerul a schimbat paradigma documentului, adăugând mai multă claritate a ceea ce este industria creativă, fără a o substitui termenului de cultură.



GHIDUL DE MOBILITATE

Ghidul de mobilitate Taxi Cultural, elaborat de către CSCI în perioada ianuarie-februarie 2023 ca document de orientare politică pentru a introduce un program de mobilitate a artiștilor în strategia culturală, a fost solicitat de către Ministerul Culturii, pentru a se orienta în realizarea propriului program de mobilitate artistică.

FONDUL CULTURII

În luna octombrie am organizat consultări publice pe marginea proiectului de lege cu privire la instituirea Fondului Culturii și am elaborat un set de recomandări¹. Datorită tuturor eforturilor de advocacy ale Coaliției din ultimii 2 ani, Parlamentul a votat în lectură finală crearea Fondului Cultural în Republica Moldova, care are deja aprobat un buget de 29 mln lei pentru anul 2024.

1— https://docs.google.com/document/d/1B-7ZeIVU4Lb_ruP414SXgda2gOaYNXCE-kXv-0CHceI-0/edit

LEGEA PARTENERIATULUI PUBLIC CIVIC

- ▲ În octombrie s-a încercat *reconceptualizarea Spațiilor Culturale Alternative* în baza feedback-ului după SCA2023 și s-a elaborat *baza de date Spații Culturale Alternative din mun. Chișinău*.
- ▲ În perioada ianuarie — februarie a fost elaborată *sinteza cercetării modelelor de guvernare internațională* (ce includ POGON, ROG Center, Free Riga, Magacin, Fabrica de Pensule, Institute for X) studiate anterior în perioada februarie - aprilie 2023.
- ▲ În luna martie — aprilie 2024 a fost scris *Conceptul Laboratorului de scriere a propunerii de lege a Parteneriatului Public Civic* și publicat un open call pentru formarea unui grup consultativ care să supravegheze procesul de scrierea draftului de lege.

- ▲ În următoarele luni au avut loc *întâlniri de colaborare cu organizațiile CNTM, CPR, CONTACT* care și-au manifestat interesul de parteneriat în campanie și participarea în grupul consultativ.
- ▲ *Cartografierea cadrului legal existent*, ca condiție e demarării procesului campaniei, a fost delegată unui jurist care o va executa la finele lunii iunie, rezultatele căreia vor fi prezentate în cadrul unei mese rotunde cu reprezentanți ai instituțiilor publice relevante și societății civile interesate.

CAMPANIA CENTRULUI CULTURAL

- ▲ Modelul de Guvernanță pentru Casa Zemstvei² a fost readus în discuție după o pauză de câteva luni, apoi reeditat, finalizat și trimis la Ministerul Culturii în decembrie 2023.
- ▲ *La întâlnirea din 27 decembrie 2023 cu Ministerul Culturii, am prezentat Modelul de Guvernare, întâmpinat pozitiv de către Minister, care la rândul său și-a exprimat intenția de a crea un Centru de Artă Contemporană la nivel național și la nivel de sector. La fel Ministerul și-a manifestat interesul pentru forma de co-guvernare prezentată – parteneriatul public civic.*

2— <https://docs.google.com/document/d/1B-JK5PfwawNhRj2wawCdbQg7RIFYNKKg7/edit>

- ▲ Crearea și coordonarea — *Forumului Consultativ* — o platformă de dialog și creștere a încrederii pentru sectorul cultural independent.
- ▲ Ca și consecință a discuțiilor purtate cu scena independentă în cadrul Forumurilor Consultative, CSCI a început să dezvolte o nouă strategie participativă și incluzivă a campaniei Centrului Cultural, dar și un *Memo-randum de colaborare între CSCI și DCI* în care delimitează autonomia și sfere de influență ale partenerilor în cadrul acestei campanii.



VIZIBILITATE CREAREA ȘI DEZVOLTAREA UNEI PLATFORME DIGITALE

<https://culturaindependenta.md/> - structura platformei digitale este creată în proporție de 90 la sută. Toate informațiile/arhivele și documentația de pe blogul wordpress au fost deja transferate pe noua platformă. Următorii pași sunt încărcarea informațiilor colectate în cadrul proceselor de cartografiere, a tuturor profilurilor ONG-urilor/spațiilor și lansarea blogului cultural.

DEZVOLTARE ORGANIZAȚIONALĂ

▲ Împlicarea membrilor și crearea instrumentelor de transparență

În perioada septembrie -noiembrie 2023, am conceput în premieră planul de activități cu participarea membrilor.

Secretariatul a creat în luna decembrie 2023, instrumentele de comunicare despre procesele interne și externe ale asociației prin: acces săptămânal la notițele de la ședința echipei, comunicarea ședințelor consiliului, inclusiv a proceselor verbale, crearea chat-ului de comunicare cu scena.

A crescut accesibilitatea la documentele centrale ale CSCI, planul de activități³ și buget⁴.

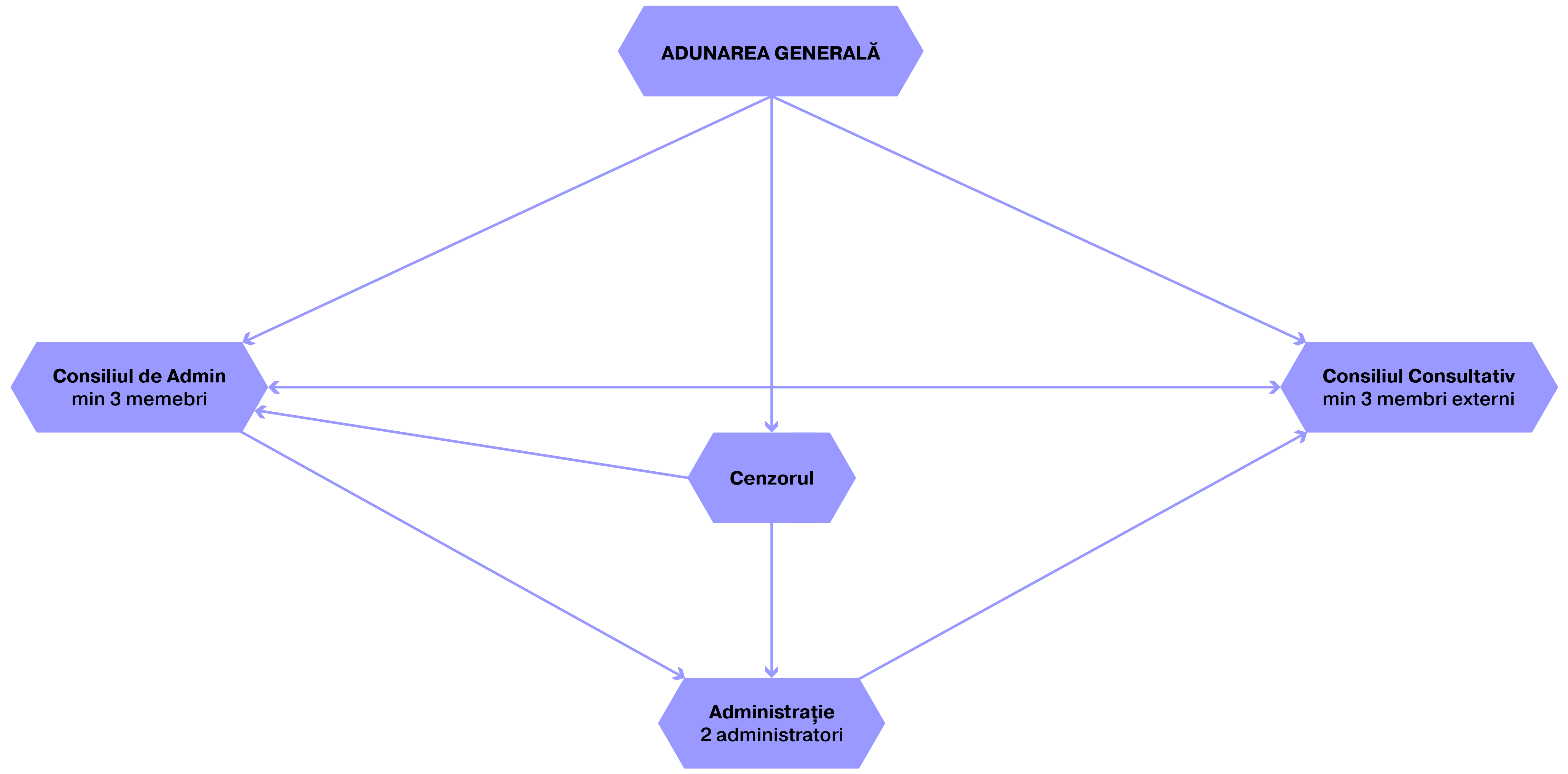
3— https://docs.google.com/spreadsheets/d/11la3IGqwl8zq3ZUy_53SlD5u5MRO4d-FaUmgXpOjhw8M/edit#gid=0

4— https://docs.google.com/spreadsheets/d/1s4pAU_lvADgwIkMRROz-foA8t_356A_Tm/edit#gid=2005518554

▲ Rol clar pentru Consiliul Asociației

Criza din cadrul Organizației, care a avut loc în perioada august-noiembrie 2023, a dus la crearea unui nou consiliu de administrație în decembrie 2023. Noul consiliu s-a transformat într-un organism decizional, care are mai multă înțelegere despre rolul lor. Aceștia monitorizează, propun strategii și acționează în conformitate cu statutul și regulamentele interne. În premieră, din componența consiliului face parte o persoană din afara membrilor CSCI, ceea ce aduce plus valoare și mai multă expertiză pentru organizație.

Structura îmbunătățită a organizației de către grupul de lucru, după vizita de studiu în Copenhaga



STRUCTURA ORGANIZATORICĂ ACTUALIZATĂ

În perioada 15-21 martie, un grup de lucru format din reprezentate ale secretariatului, consiliului asociației și membrilor, a fost într-o vizită de studiu în Copenhaga, pentru a se familiariza cu mai multe modele de guvernare în cadrul organizațiilor umbrelor din Danemarca. În urma acestei vizite, grupul de lucru a reușit să vină cu o propunere de STRUCTURĂ⁵ de guvernare actualizată, care a luat în considerare toate solicitările anterioare a membrilor de-a transparentiza lucrul organizației și de-a face procesele mult mai participative, inclusiv de-a seta clar rolurile fiecărui organ de conducere și control.

5— <https://docs.google.com/document/d/1yppIL6T3Fw9ChOGnWa1QBG-wrR-7jwsg6kBZmgwKzmrc/edit>

SCHIMBĂRI ÎN MODUL DE LUCRU AL SECRETARIATULUI

- s-a elaborat instrumente de planificare mai eficiente și a devenit mai autonomă în procese.
- s-a elaborat descrieri clare ale sarcinilor echipei⁶ cu setul de responsabilități.
- s-a elaborat o listă de regulamente pentru a face ca procesele din cadrul Coaliției să fie mai clare și să inspire mai multă încredere.
- s-a îmbunătățit modul de angajare a noului personal, organizând open call-uri cu ToR-uri clare. De asemenea, pe lângă elaborarea unor ToR-uri clare pentru serviciile achiziționate, orice ofertă este discutată și aprobată de Consiliul Asociației

6— https://docs.google.com/document/d/1Cdl8ip_6bwfoJvKSuyu5E7LVod-9v5HEmKcm9YGMtGBI/edit

REALIZAREA CERCETĂRILOR

Vor fi elaborate 2 cercetări în anul 2024

- ▲ Cercetare privind politicile salariale în Republica Moldova.
- ▲ Evaluarea sectorului cultural independent din Republica Moldova

FINANȚE ȘI AUDIT

Din octombrie 2023, departamentul financiar și structura administrativă s-au îmbunătățit foarte mult. Coaliția a angajat o manageră financiară pe normă întreagă, iar calitatea serviciilor financiare s-a îmbunătățit simțitor.

Am reușit să păstrăm/extindem parteneriatul cu DCI Am ajuns la un acord pentru a întocmi rapoarte trimestriale în loc de rapoarte anuale, ceea ce a îmbunătățit monitorizarea managementului nostru, transparența și un mai bun control al situației.



RELATIA CU SECTORUL CULTURAL INDEPENDENT

Din noiembrie 2023 Coaliția a schimbat modul de interacțiune cu sectorul: înainte Coaliția a implicat sectorul în cadrul proiectelor/activităților în calitate de participanți/beneficiari ai activităților pe care organizația le coordona și le proiecta. Acum Coaliția tratează sectorul în calitate de coorganizatori/decidenți ai acțiunilor. Procesul de luare a deciziilor a devenit mai descentralizat. Oamenii au devenit mai implicați în acțiuni și procese.

În luna martie 2024, am organizat o discuție publică pe marginea reprezentativității Coaliției la care au participat atât membri ai organizației, cât și reprezentanți ale SCI. În cadrul acestei discuții s-a ajuns la concluzia că CSCI își reprezintă proprii membri, dar e necesar să ne informăm reciproc și să construim forul scenei independente, inclusiv să avem o agendă politică comună.

Astfel, există 2 formate de implicare a scenei culturale independente:

- Forumul Consultativ al CSCI⁷
- Laboratorul Internațional⁸

7— <https://cscirm.wordpress.com/2024/06/19/forumul-consultativ-al-scenei-independente/>

8 — <https://cscirm.wordpress.com/2023/01/21/design-institutional-2/>

REȚELE INTERNAȚIONALE

Pe parcursul anului 2023, secretariatul CSCI a participat la ședințele de lucru dedicate creării unei rețele internaționale pentru organizațiile culturale din țările parteneriatului estic. Rețeaua are 5 membri fondatori din Georgia, Moldova, Belarus și Ucraina și are ca scop:

- ▲ Consolidarea capacităților organizațiilor societății civile, ale actorilor culturali și ale colectivelor artistice
- ▲ Îmbunătățirea accesului la diverse activități culturale
- ▲ Promovarea unor politici favorabile la nivel național și internațional
- ▲ Promovarea diversității culturale și a incluzive

ECHIPA CSCI

Rusanda Curcă — directoare

Elena Russu — directoare executivă

Tatiana Frunză — manageră financiară

Diana Munteanu — coordonatoare campanii advocacy

Marina Scalețchi — ofițeră pe comunicare

Munia Grosul — asistent proiect

Eugen Turcan — asistență tehnică